

بحسب قطر الندى

أعداد: حسين فضل الله



لِسَمِ اللَّهِ الزَّفِي الزَّفِي لِيَّا

أبتدأ بالحمد للباري الفاعل الأول، العالم بأحوال العباد, ومصدر كل زاد، المستغاث عند كل كرب، والمنادى عند كل شدة, المتنازع على محبته من قبل العارفين، المفضل العاملين على القاعدين، قد عجز الواصفون عن نعته وبيانه، فلا يضارعه ممكن، ولا تشوبه علة, ولا تبيّزه علامة، ولا يظن في أمره، ولا يشك في عدله، الموجود بلا زمان ولا مكان .

والصلاة على سيد الخلق محمّد ابن عبد الله العامل بالحق, واضع الاصول, ومقرر الفروع, ناسخ الجهل, مدينة العلم وعلى وصيه وبابه بالحق علي ابن ابي طالب , أمير البلاغة, ومعرب القرآن, ومؤسس علم النحو, واشارة الحق, وعلى سيدة النساء فاطمة بنت محمد, وعلى ذرية هذه الشجرة الطبة, سادة الامم الاتجة المطهرين من الرجس, وعلى منتهى جموع المؤمنن والتابعن.

وبعد فإن كتاب قطر الندى وبل الصدى لمؤلفه ابن هشام الأنصاري , كتابٌ جليل الفوائد وفير المقاصد، حازم للإشكالات، كافيٌ مَن أناب إليه ليتزود من آليات هذا الفن , لكنه أيضًا كثير التشعّبات، يستصعب أغلب دارسيه مراجعته لشموليته، وعليه كان لابد من أسلوب سهل وثيق , يذكّر الطالب بالأصول, ويبيّن الفروع, ويلخص هذا الكتاب القدير ببضع صفحات , تكفي مطالعتها للإحاطة بمطالب علم النحو, وتذاكر المطالب بشكل مبسطٍ ودقيق.

وبعد , فإنَّ ما بين يديك أيّها المجاهد على الجبهة الأصعب, جبهة طلب العلم , كتيبٌ فيه شجرة النحو بطريقة القسمة المنطقية الثنائية, بحسب كتاب قطر الندى. فليعمد الطالب المجد على مطالعته مرة في الأسبوع على الأقل , لترسخ هذه التقسيمات في ذهنه, وتُحفظ التعاريف في ذاكرته, فيصبح حاضنًا لهذا العلم, ما عنع اللحن في الكلم والشّبهة في الفهم.

وأنا أرجو العالم المطلق, أن ينفع بهذا العمل المتواضع جدًا, رواد الحوزات والاخوة الطلبة أعزَهم الله, وأن يجعله لي نورًا وذخرًا يوم التناد , وأن يكتبني ممن يقول لهم « إنَّ هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكورًا) » (1)

صدق الله الملي المظيم

حسين فضل الله في صحوة يوم الأربعاء 7 جمادى الثاني 1435 الموافق 9 نبسان 2014

الفهرس



ا يعمل عمل فعله 21
لعدد عدد
لتعجب ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لوقت 23
لتنازع 23
لاشتغال 24
لتعريف والاضافة 24
لمستثنى 25
لمستغيث
لنائب 25

تعاريف	3
	5
ىحرف	6
لاسم	6
نكرة والمعرفة	7
ـفاعل	9
لفعولات	10
لاعراب	11
زُفعال	12
لضارع المنصوب	13
لضارع المجزوم	14
لضارع المرفوع	14
ـنواسخنواسخ	15
توابع	17
لجرورات	18
حال	19
تمييز	19
 وانع صرف الاسم	20



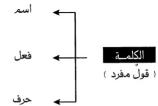
التعاريف:

- -الكلمة قولٌ مفرد/ القول هو اللفظ الدال على معنى/المفرد هو ما لا يدل جزاءه على جزاء معناه.
 - -الكلام لفظٌ مفيد وصور تأليفه ستة وأقل ائتلافه اثنين.
 - -الاعراب هو أثرٌ ظاهر أو مقدِّر يجلبه العامل في آخر الكلمة.
 - -البناء هو ما يلزم طريقة واحدة.
- -الفاعل هو اسم صريح أو مؤول به اسند اليه فعل أو مؤول به مقدم عليه بالأصالة واقع منه أو قائم به.
 - -المفعول هو ما يقع عليه فعل الفاعل. -
 - -المبتدأ هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية للاسناد.
 - -الخبر هو المسند الذي يتم به مع المبتدأ فائدة.
- -إن وأن لتأكيد الخبر وتقريره ولكن للاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وكأن للتشبيه أو الظن وليت للتمني وهو طلب ما لا طمع فيه ولعل
 - للترجي وهو طلب المحبوب المستقرب حصوله.
 - -الإلغاء هو إبطال عمل ظن وأخواتها في اللفظ والمحل.
 - -التعليق هو إبطال عمل ظن وأخواتها لفظاً لا محلاً.
 - -العلم هو ما علَّق على شيء بعينه غير متناول ما أشبهه.
 - -الضمر هو ما دل على متكلم كأنا أو مخاطب كأنت أو غائب كهو.
 - -واجب الاستتار هو ما لا مكن قيام الظاهر مقامه.
 - وأجب الاستتار هو ما لا يحكن فيام الطاهر مقامة
 - -جائز الاستتار هو ما يمكن قيام الظاهر مقامه.
 - -المنفصل هو الذي يستقل بنفسه والمتصل هو ما لا يستقل بنفسه.
 - -الاسماء الموصولة هي المحتاجة الى صلة وعائد.
 - -النعت هو التابع المشتق أو المؤول به المباين للفظ متبوعه.
 - -البدل هو تابع مقصود بالحكم بلا واسطة.
 - -عطف بيان هو تابع موضح أو مخصص جامد غير مؤول.
 - عطف بيان هو تابع موضح أو محصص جامد غير موون.
 - -النسق هو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف.



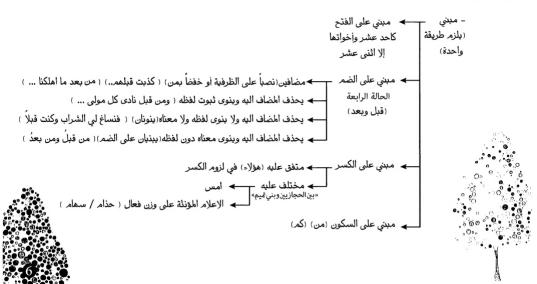
- المفعول المطلق هو مصدر, فضله, تسلط عليه عاملٌ من لفظه أو من معناه.
 - المفعول له هو كل مصدر معلل لحدث مشارك له في الزمان والفاعل.
- المفعول فيه -الظرف-كل اسم زمان أو مكان سلط عليه عاملٌ على معنى (في).
- المفعول معه هو اسم فضلة بعد واو أريد به التنصيص على المعبة مسبوقة يفعل أو ما فيه حروفه ومعناه.
 - الحال هو وصفُ يقع في جواب (كيف).
 - التمييز هو اسمٌ, فضله, نكرة, جامد, مفسرٌ لما انبهم من الذوات.
 - الحال مشتق مين للهيئات والتمييز حامد مين للذوات.
 - الفضلة هي ما يقع بعد تمام الجملة.
- معنى التمام أن يستغني بالمرفوع عن المنصوب والنقصان ما لم يكتف بالمرفوع مثال (كان الناقصة والتامة).
 - المصدر هو الاسم الدال على الفاعل الجاري على الفعل.
 - اسم الفاعل هو الوصف الدال على الفاعل الجاري على حركات المضارع وسكناته.
- الصفة المشبهة هي الصفة المصوغة لغير التفضيل, لافادة معنى الحدث إلى موصوفها, دون إفادة الحدوث.
 - اسم التفضيل هو الصفة الدالة على المشاركة أو الزيادة.
 - التناسب في العطف أولى من الخالف.
 - التنازع هو أن يتقدم عاملان أو أكثر, ويتأخر معمول أو أكثر, ويكون كل من المتقدم طالباً لذلك المتأخر.
 - الاشتغال هو أن يتقدم إسم ويتأخر فعل عاملٌ في ضميره.
 - المضاف إليه هو ما اتصل به تمام المعنى.
 - الشبيه بالمضاف هو ما اتصل به شيءٌ من تمام المعنى.
 - اللقب هو ما يشعر برفعه أو ضعه المسمى.
 - الجزاء هو أن تقدره مسبباً عن ذلك المتأخر.
 - الترخيم هو حذف آخر المنادى لسبب ما (ضعف/مدح/استغفار).
 - المستغيث هو كل اسم نودي ليخلص من شده أو يعين على دفع مشقة.
 - المندوب هو المنادى المتنجع عليه أو المتوجع منه.



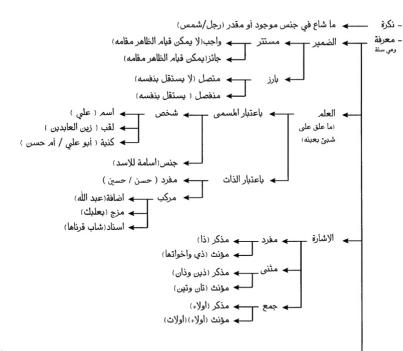


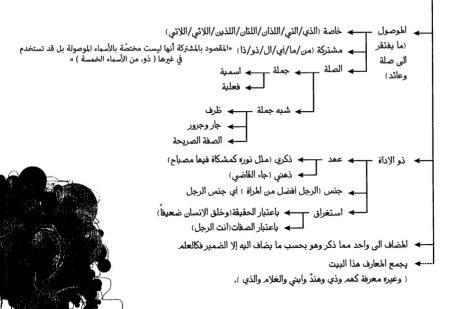


الإسم _ معرب (يتغير أخرة بسبب العوامل الداخلة عليه)



الاسم





الفاعا









المفعول معه المفعول له المفعمل فيه (الظرف) المفعمل المطلق سرت والنيا /شرطهر قمت إحلالًا لك صمت يوم الخمس . (أطصدر) مسبوق بفعل أو حروفه / حلست أمامك (وكلم الله موسى تكليماً) وتنصب على الظرفية قد تنصب اشراء علم حواياً (طتم) أو (كم) المفعول المطلق ولم تكن والمكان لا ينتصب مصدر - نياية عن المصدر (ككل ويعض) إلا ميمم وهو ثلاثة. - الحمات السنة – العدد - المقادير والمساحات _ اسماء الآلات مصوغ من مصدر عامله (حلست مجلس يزيد)

المحذوف للترخيم 1-حرف (حعف جعف) 2-حرفان ان يكون ما قبل الحرف الإخير -زائد-ساكن -معتل-قيله 3 احرف (سلمان يا سلم 3- كلمة(حضر موت يا حضر) الريريم كا

المنادى

پنتصب لفظاً.

- ان بكون مضافاً

(يا عيادَ الله)

- ان يكون شييماً بالمضاف

(يا محمودًا فعله)

- ان يكون نكرة مقصودة

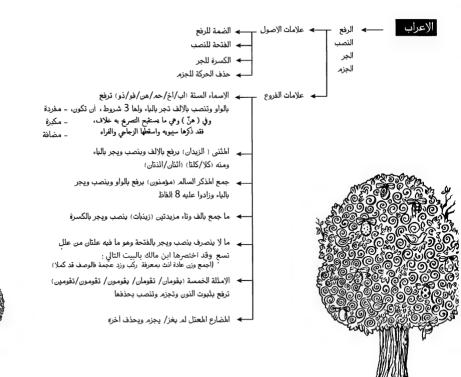
(كقول الاعمم بارجلاً)

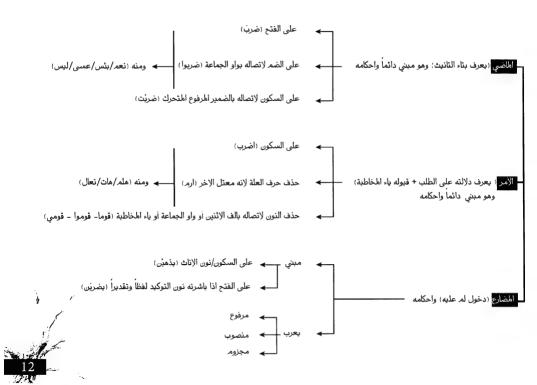
اهوييني،

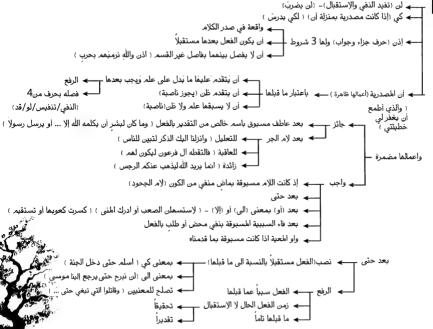
-افرادة وتعريفه (با زيد)

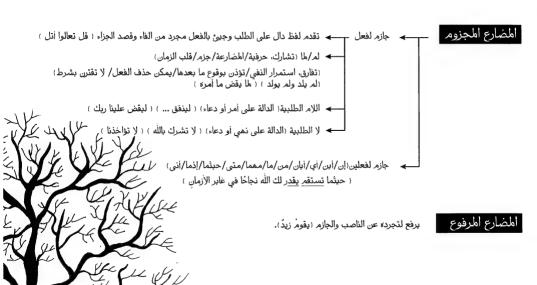
المنادي برفع علم

لفظ المنادي أو ينصب على محله اذا كان المنادي مبيني والتابع نعتا او تاكيدا أو بيانا أو مسبقاً بالإلف واللام الترخيم هو حذف أخر المنادي وشرطه أن يكون معرفة وله 3 شروط مبنياً على الضم/علماً /اكثر من ثلاثة أحرف





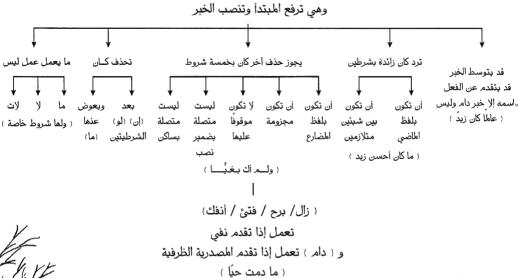




LA MI I WALL DEALING

كان وأخواتها

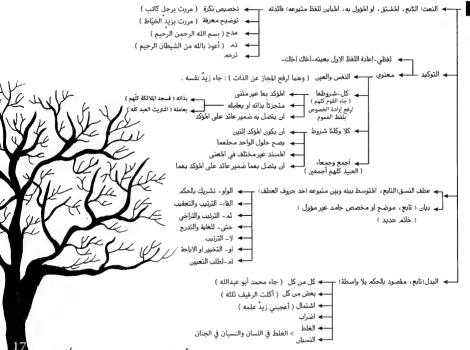
(كان / أمسى / أصبح / أضحى / ظلّ / بات / صار / ليس)

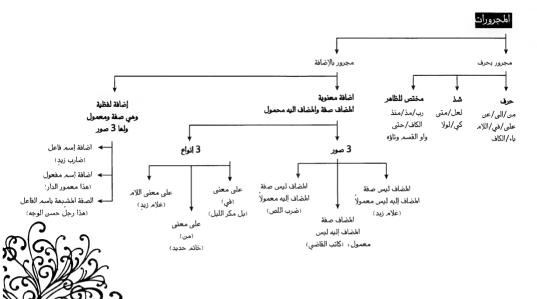


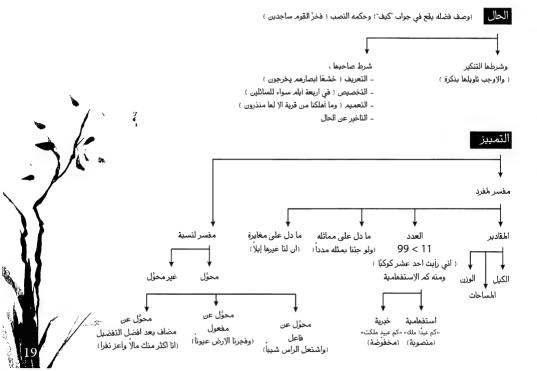
W.



لتوابع

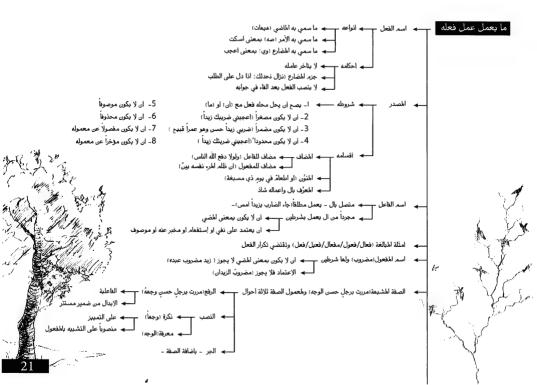






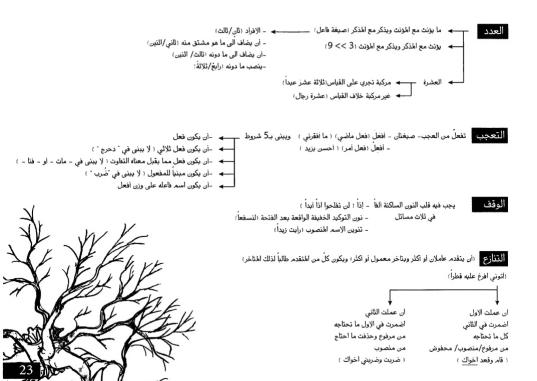


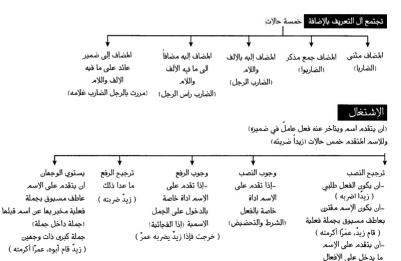
موانع صرف تسعة علل → وزن الفعل- أن يكون على وزن خاص بالفعل (أحمد) → التركيب- التركيب المزجى الذي لم يختم بويه (بعلبك) → العجمة-إن تكون الكلمة أحنيية (حميع اسماء الإنبياء الا (محمد صلح / شعيب / مود) → التعريف- تعريف الأعلمية → العدل- تحويل الاسم من حالة الى حالة مع بقاء ب واقع في المعارف - فعل/فاعل (عمر)(عامر) المعني - فعًا ١/ فاعلة (حذام) (حاذمة) · واقع في الصفات -واقع في العدد (فُعال ومَفْعَل) -واقع في غيرة (أخر حمع أخرى) ➤ الوصف- أحمر- شروطها معلم الإصالة (تبطل إن طرأت عليها الوصفية) « هذا رجل أرنب بالصرف لأن الأرنب هو الحجر الأملس » → لا تقبل تاء التانيث «مررت برجل عربان -بالصرف- لقولهم عربانة » → الجمع- شرطه أن تكون صيغته لا تكون للأحاد --- مفاعل (مساحد) → مفاعيل (مصابيح) → الزيادة - الإلف والنون الزائدتان (عثمان) → التانيث - → تانيث بالالف (حبلي) - مانع للصرف مطلقا → تانيث بالتاء (حمزة) ◄ تانیث باطعنی (زینب)











(أزيدًا ضيته)



المستغيث

كل اسم نودي ليخلص من شدة أو بعين على دفع مشقة - ولا يستعمل لها إلا $^{\text{-}}$ يا".

المستنتي

المنادي المتفجع عليه أو المتوجع منه- ولا يستعمل فيه إلا (وا) و (يا) وحكمه حكم المنادي رمالا (مالم) (مالم) ◄ ينصب سواء متصل أو منفصل بشروط → ◄ الاستثناء ب الا ﴿ فشربوا منه إلا قليلاً منهم ﴾ 🕳 مسروقة بكلام تام (قام القوم الاحمارا) ◄ موجب غير مذفي → استثناء مفرغاً - اذا كان غير نام أي المستثنى غير مذكور وباخذ الاسم الواقع بعد إلا ما يستحقه لو لم توجد إلا - إستثناء مفرغاً (ما قام إلا زيدً) - النقدير (ما قام أحدٌ إلا زيدٌ) → اذا كان ما قبل الا على غير موجب منصل على تابعاً للمستثنى منه في الإعراب __ ينصب على أصل الباب ◄ غير موجب منفصل-بحوز النصب أو الإبدال → إذا تقدم المستثنى على المستثنى منه ينصب مطلقاً (ما لي الا ألَ أحمدُ شبعةً) مستثنى بغير إلا ب على يخفض دائما (غير وسوى) → بنصب دائماً (ليس/لا يكون/ما خلا/ما عدا) → يخفض وينصب (خلا/عدا/حاشا) فتكون حروف جر أو أفعال ماضية حسب التقدير والله ولى التوفيق